

KINO OPEN AIR 2019

AUGUSTINER
WÖRTHSEE

06 — 15 AUG
www.fsff.de

KINO OPEN AIR 2019 AUGUSTINER WÖRTHSEE

06.08. - 15.08.2019

Auf dem Gelände des Augustiner am Wörthsee zeigen wir 10 Tage lang die besten Filme der Jahre 2018 und 2019, den Filmklassiker BUTCH CASSIDY UND SUNDANCE KID und zum Abschluss den neuen Film von Quentin Tarantino ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD.

Die Vorführungen beginnen mit Einbruch der Dunkelheit etwa um 21:00 Uhr. Einlass ist ab 20:15 Uhr. Gespielt wird bei jedem Wetter. Die Vorstellungen werden zeitversetzt um 22:00 Uhr auch im Kino Breitwand Gauting gezeigt.

Für Essen und Trinken ist gesorgt durch den Augustiner am Wörthsee.

Eintritt: 8,- Euro / Unter-25-Karte: 6,- Euro / 5-Filme-Pass: 33,- Euro

DI
06.08.



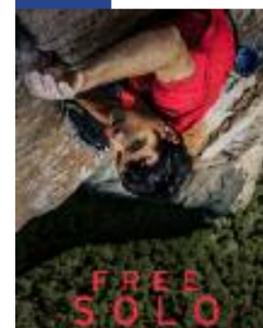
GUNDERMANN

DEUTSCHER FILMPREIS 2019

Hautnah und ungekünstelt zeigt sich in Gundermanns Leben, was es bedeutet, seine Vergangenheit zu verdrängen und was passiert, wenn sie einen über Umwege doch heimsucht. Alexander Scheer eckt schon immer an. Eines Tages findet er nach einer Bestrafung seine wahre Bestimmung als Liedermacher. Er lebte immer mehrere Leben: Als erfolgreicher Musiker und als Arbeiter, als Familienvater und als Querkopf, der aus der SED ausgeschlossen wurde.

DE 2018, 128 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Andreas Dresen
Besetzung: Alexander Scheer, Anna Unterberger

MI
07.08.



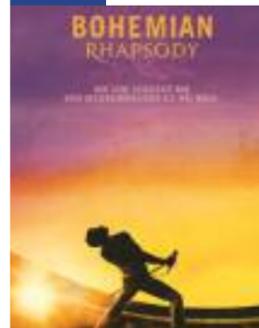
FREE SOLO

OSCAR 2019

Jede Bewegung kann den Tod bedeuten. Alex Honnold ist Extrem-Sportler. Der fast senkrechte Felsen El Capitan ist 975 Meter hoch und im Yosemite-Nationalpark in Kalifornien gelegen. Alex Honnold will ihn im Alleingang und vollkommen ohne Sicherung erklimmen. Was treibt ihn an, für seine Leidenschaft sein Leben zu riskieren? Wie gehen seine Eltern, Freunde und Lebensgefährtin mit dem gefährlichen Lebenstraum des Free-Solo-Kletterers um?

US 2018, 97 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Elizabeth Chai Vasarhelyi, Jimmy Chin
Besetzung: Alex Honnold

DO
08.08.



BOHEMIAN RHAPSODY

OSCAR 2019

Is this the real life? / Is this just fantasy? / Caught in a landslide / No escape from reality / Open your eyes / Look up to the skies and see / I'm just a poor boy, I need no sympathy

Bohemian Rhapsody. Im Jahr 1970 gründen Freddie Mercury und Brian May, Roger Taylor und John Deacon die Band Queen. OSCAR-prämierter, mitreißender Spielfilm über diese Jahrhundertband und ihren Leadsänger Freddy Mercury.

US/GB 2018, 135 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Bryan Singer
Besetzung: Rami Malek, Lucy Boynton, Aaron McCusker

FR
09.08.



GREEN BOOK

OSCAR 2019

Viel Wortwitz, berausender Jazz, aber auch eine amüsante Filmbiografie über Fremdenfeindlichkeit und Vorurteile. Die USA, 1962: Dr. Don Shirley ist ein begnadeter klassischer Pianist und geht auf eine Tournee, die ihn in die amerikanischen Südstaaten führt. Als Fahrer engagiert er Tony Lip, der sich bislang mit Gelegenheitsjobs über Wasser gehalten hat. So beginnt eine Freundschaft zwischen zwei ganz unterschiedlichen Menschen.

US 2018, 129 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Peter Farrelly
Besetzung: Viggo Mortensen, Mahershala Ali

SA
10.08.



ROCKETMAN

Die beeindruckende Lebensgeschichte des britischen Popmusikers Elton John. Doch die Karriere Elton Johns war beinahe vorbei, ehe sie überhaupt begann. Erst sein zweites Album *Elton John* katapultierte ihn das erste Mal in die Top 10. Es folgte eine bewegende Karriere den Musikern, der nicht nur durch seine zunehmend extravagante Kleidung Aufmerksamkeit erregte, sondern auch mit seiner Musik.

GB 2019, 120 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Dexter Fletcher
Besetzung: Taron Egerton, Jamie Bell, Richard Madden, Bryce Dallas Howard, Kamil Lemieszewski

SO
11.08.



BUTCH CASSIDY & SUNDANCE KID

50 JAHRE DANACH

OSCAR 1970

Raindrops keep falling on my head ertönt, während Paul Newman das erste Fahrrad ausprobiert. Er ist mit Robert Redford einer der zwei Banditen, die mit coolen Sprüchen erst Banken, dann Eisenbahnen und dann wieder Banken, diesmal in Bolivien ausrauben. Ein Kultfilm-Meisterwerk, ausgezeichnet mit mehreren OSCARS, basierend auf der echten *Hole in the Wall Gang*. Manchmal zeigt man Filme, die man einfach nur selber wiedersehen möchte. Dies ist einer davon.

USA 1969, 105 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie: George Roy Hill
Besetzung: Paul Newman, Robert Redford, Katharine Ross



MO
12.08.



DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT

Basierend auf Hape Kerkelings gleichnamigen Bestseller über seine Kindheit erzählt der erfolgreichste deutsche Film des Jahres - entwaffnend ehrlich, mit großem Humor und auch Ernsthaftigkeit -, wie das Leben war, im Ruhrpott und in Deutschland im Jahr 1972 mit Bonanza-Spielen, Gurkenschnittchen und dem ersten Farbfernseher. Ein begnadeter Junge beginnt dabei seine Begabung zu nutzen, um andere zum Lachen zu bringen.

DE 2018, 100 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Caroline Link
Besetzung: Julius Weckauf, Sönke Möhring, Elena Uhlig, Diana Amft, Joachim Kröl, Maren Kroymann

www.fsff.de

DI
13.08.



MONSIEUR CLAUDE 2

Komödie. Monsieur Claude Verneuil und seine Frau Marie mussten bisher schon viel ertragen. Sie haben Beschneidungsrituale erlebt, halales Hühnchen und koscheres Dim Sum gegessen und die Koffis von der Elfenbeinküste kennengelernt. Doch als die Töchter ihren Eltern mitteilen, dass sie das konservative Frankreich verlassen und mit ihren Familien im Ausland sesshaft werden wollen, ist es mit der Gemütlichkeit wieder vorbei.

FR 2018, 98 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Philippe de Chauveron
Besetzung: Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan

MI
14.08.



LEBERKÄS JUNKIE

Ein neuer Fall für Franz Eberhofer, basierend auf der Buch-Reihe von Rita Falk. Provinzpolizist Franz Eberhofer soll nur nach dem Willen seiner Oma nur noch gesund leben und auf Leberkäs und Fleischpflanzl verzichten. Ein unhaltbarer Zustand. Dazu kommt noch ein Mordfall rund um eine Brandleiche und Stress mit seiner Freundin Susi, der er sich als Papa endlich beweisen muss.

DE 2019, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Ed Herzog
Besetzung: Sebastian Bezzel, Ilse Neubauer, Lisa Maria Pothhoff, Simon Schwarz

DO
15.08.



ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD

Es ist die Zeit der Hippies und die Zeit eines Massenmörders: Charles Manson. TV-Darsteller Rick Dalton und sein Stunt-Double Cliff Booth haben im Hollywood des Jahres 1969 noch nicht die Anerkennung in der Filmmetropole Los Angeles erlangt, die sie gern hätten. Doch Rick hat eine berühmte Nachbarin: die Schauspielerin Sharon Tate. Sie ist die hochschwangere Frau von Regisseur Roman Polanski.

US 2019, 161 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie und Drehbuch: Quentin Tarantino
Besetzung: Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie, Al Pacino

Adresse: Seepromenade 1, 82237 Wörthsee

KINO OPEN AIR 2019

SEEBAD
STARNBERG

06 — 15 AUG
www.fsff.de

KINO OPEN AIR 2019 SEEBAD STARNBERG

24.07. - 04.08.2019

Sommerabende am Wasser, dazu eine große Leinwand – im Seebad Starnberg werden 12 Tage lang die besten Filme der Jahre 2018 und 2019 gezeigt, begleitet von Komödien, Dramen, dem neuen Dokumentarfilm von Walter Steffen - ALPGEISTER -, und dem Filmklassiker VERTIGO von Alfred Hitchcock.

Die Vorführungen beginnen mit Einbruch der Dunkelheit etwa um 21:30 Uhr. Einlass ist ab 20:15 Uhr. Gespielt wird bei jedem Wetter. Die Vorstellungen starten auch zeitversetzt um 22:00 Uhr im Kino Breitwand Starnberg. Für Essen und Trinken ist gesorgt.

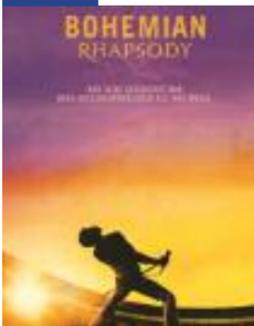
Eintritt: 8,00 Euro
Unter-25-Karte: 6,00 Euro
5-Filme-Pass: 33,00 Euro

Adresse: Strandbadstraße 17, 82319 Starnberg



© JULIAN PREIDL

MI
24.07.



BOHEMIAN RHAPSODY

OSCAR 2019

Is this the real life? / Is this just fantasy? / Caught in a landslide / No escape from reality / Open your eyes / Look up to the skies and see / I'm just a poor boy, I need no sympathy

Bohemian Rhapsody. Im Jahr 1970 gründen Freddie Mercury und Brian May, Roger Taylor und John Deacon die Band Queen. OSCAR-prämierter, mitreißender Spielfilm über diese Jahrhundertband und ihren Leadsänger Freddy Mercury.

US/GB 2018, 140 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Bryan Singer
Besetzung: Rami Malek, Lucy Boynton, Aaron McCusker

DO
25.07.

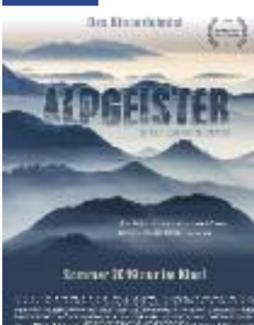


DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT

Basierend auf Hape Kerkelings gleichnamigen Bestseller über seine Kindheit erzählt der erfolgreichste deutsche Film des Jahres - entwaffnend ehrlich, mit großem Humor und auch Ernsthaftigkeit -, wie das Leben war, im Ruhrpott und in Deutschland im Jahr 1972 mit Bonanza-Spielen, Gurkenschmittchen und dem ersten Farbfernseher. Ein begnadeter Junge beginnt dabei seine Begabung zu nutzen, um andere zum Lachen zu bringen.

DE 2018, 100 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Caroline Link
Besetzung: Julius Weckauf, Sönke Möhring, Elena Uhlig, Diana Amft, Joachim Kröl, Maren Kroymann

FR
26.07.



ALPGEISTER

REGISSEUR WALTER STEFFEN ANWESEND

Eine spannende, filmische Reise durch Zeit und Raum in die geheimnisvolle Mythen- & Sagenwelt der bayerischen Alpen. Es gab eine Zeit, in der die Menschen davon überzeugt waren, dass es zwischen Himmel und Erde mehr gab, als das, was sie sehen und anfassen konnten.

Bis heute sind besonders die Berge, mit ihren wilden Tälern, Höhlen und Schluchten, Schauplatz unerklärlicher Phänomene und geheimnisvoller Kräfte.

DE 2019, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Walter Steffen

SA
27.07.



25 KM/H

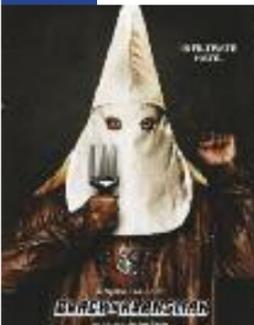
Komödie um zwei ungleiche Brüder, die sich nach dem Tod des Vaters einen Jugendtraum erfüllen: Mit ihren alten Mofas eine Tour durch Deutschland zu machen, die sie in ihrer Jugend geplant, aber nie durchgeführt haben. Die beiden Brüder werden wieder große Jungs und lassen jede Menge Spaß in ihr festgefahrenes Leben einfließen, entdecken neue Wege und stoßen sich gegenseitig aus dem Trott, hin zu den Hürden, vor denen sie immer zurückscheuten.

DE 2018, 116 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Markus Goller
Besetzung: Lars Eidinger, Bjarne Mädel



© JOHANNA SCHLÜTER

SO
28.07.



BLACKKKLANSMAN

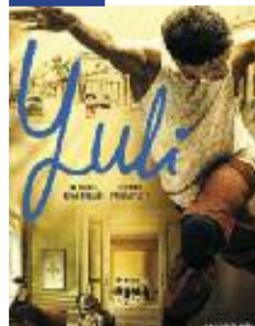
OSCAR 2019

1978 in den Vereinigten Staaten: Ron Stallworth arbeitet als Polizist im US-Bundesstaat Colorado. Als der Ku Klux Klan dort immer stärker wird und die Stadt zu übernehmen droht, beschließt der Cop die rassistische Vereinigung trotz Gegenwind in-terner Polizei-Politik zum Ziel einer Undercover-Untersuchung zu machen und dafür zu infiltrieren. Es gelingt ihm, eine Mitgliedschaft zu erlangen. Die Ironie an der Sache ist: Ron Stallworth ist Afroamerikaner.

US 2018, 136 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Spike Lee
Besetzung: John David Washington, Adam Driver

www.fsff.de

MO
29.07.



YULI

Havanna, eine arme Insel. Der Vater von Carlos erkennt dessen außergewöhnliches Talent für die Bewegung und den Ausdruck. Er nennt ihn nach dem afrikanischen Kriegsgott von nun an Yuli. Denn Yuli kann tanzen, als hätte er nie etwas anderes getan. Obwohl Yuli gar nicht will, schickt sein Vater ihn auf die staatliche Ballettschule und wider Erwarten wird aus Yuli viele Jahre später einer der besten Balletttänzer seiner Generation.

ES/CU/GB/DE 2019, 110 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Iciar Bollain
Besetzung: Carlos Acosta, Santiago Alfonso

DI
30.07.



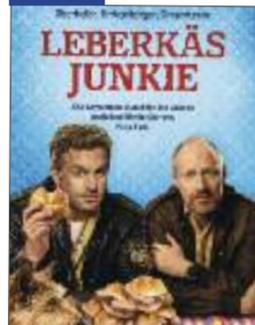
VERTIGO

KLASSIKER VON ALFRED HITCHCOCK

Ein Meisterwerk, vielleicht der beste Film von Regie-Gigant Alfred Hitchcock. Ein Kriminalbeamter hat Höhenangst und begegnet einer Frau, in die er sich verliebt und die vor seinen Augen stirbt. Dann taucht sie wieder auf, aber als eine andere Frau. Er versucht diesem Rätsel in den Straßen von San Francisco auf die Spur zu kommen, in überwältigendem Technicolor und wunderbarem, wie alptraumhaften Suspense.

USA 1958, 128 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Alfred Hitchcock
Besetzung: James Stewart, Kim Novak

MI
31.07.



LEBERKÄSJUNKIE

Ein neuer Fall für Franz Eberhofer, basierend auf der Buch-Reihe von Rita Falk. Provinzpolizist Franz Eberhofer soll nur nach dem Willen seiner Oma nur noch gesund leben und auf Leberkäs und Fleischpflanztel verzichten. Ein unhaltbarer Zustand. Dazu kommt noch ein Mordfall rund um eine Brandleiche und Stress mit seiner Freundin Susi, der er sich als Papa endlich beweisen muss.

DE 2019, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Ed Herzog
Besetzung: Sebastian Bezzel, Ilse Neubauer, Lisa Maria Potthoff

DO
01.08.



ASTRID

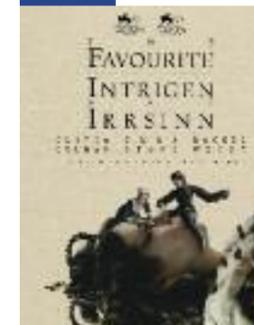
Eine junge Frau geht ihren Weg. Im Alter von 16 Jahren lebt Astrid Ericsson, die spätere Astrid Lindgren, ein einfaches, aber sorgenfreies Leben in Småland. Eines Tages bekommt sie die Chance, bei einer lokalen Zeitung zu arbeiten. Der Redakteur Blomberg entwickelt Gefühle für sie. Astrid bekommt ein Kind. Sie ist gezwungen, als junge und unverheiratete Frau ihre Heimat zu verlassen und sich als alleinerziehende Mutter in der Welt durchzusetzen.

SE 2018, 123 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Pernille Fischer Christensen
Besetzung: Alba August, Trine Dyrholm, Maria Bonnevie



© JOHANNA SCHLÜTER

FR
02.08.



THE FAVOURITE

OSCAR 2019

Ein brillanter Film und moderner Blick auf eine vergangene Zeit. Eine genaue historische Rekonstruktion, aber auch eine moderne Projektion. Drei Frauen streiten um die Macht im Staat und versuchen mit allen Mitteln ihre Interessen durchzusetzen. England befindet sich im frühen 18. Jahrhundert im Krieg mit Frankreich. Queen Anne regiert. Lady Sarah unterstützt sie. Ihre Cousine Abigail will mit Beharrlichkeit, Intrigen und Intelligenz ihren Platz einnehmen.

IR/GB/US 2018, 120 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Yorgos Lanthimos
Besetzung: Olivia Colman, Emma Stone, Rachel Weisz, Nicholas Hoult

www.fsff.de

SA
03.08.



PLÖTZLICH FAMILIE

Liebenswerte Komödie um eine Patchwork-Familie. Pete und Ellie beschließen, drei Pflegekinder von einer Adoptionsagentur bei sich aufzunehmen. Doch damit haben sich mehr eingebracht, als sie gedacht hätten. Denn die drei Kinder, die rebellische 15-jährige Lizzy, der verplante Juan und die kleine Lita haben zunächst keinerlei Interesse daran, sich von ihren Pflegeeltern bändigen und erziehen zu lassen.

US 2018, 117 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Sean Anders
Besetzung: Mark Wahlberg, Rose Byrne, Octavia Spencer, Eve Harlow, Tig Notaro

SO
04.08.



DER FALL COLLINI

Deutsche Geschichte entwickelt sich aus einem anscheinend klaren Fall: Über 30 Jahre lang hat der Italiener Fabrizio Collini unbescholten in Deutschland gearbeitet und dann tötet er anscheinend grundlos den angesehenen Großindustriellen Hans Meyer in dessen Berliner Hotelsuite. Sein Pflichtverteidiger kennt die Familie. Aber das Anwaltsethos lässt ihn bald nur nach der Wahrheit forschen.

DE 2019, 120 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Marco Kreuzpaintner
Besetzung: Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara, Franco Nero, Heiner Lauterbach, Manfred Zapatka

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG DES OPEN AIR KINOS 2019

Bötsch + Günther Steuerberater- und Rechtsanwaltspartnerschaft – Leberkäsjunkie
Eltern-Kind-Programm e.V. – Plötzlich Familie
Fahrschule Schubert Starnberg – 25 km/h
Gastro Vitalis Verlag GmbH – Astrid
Gärtnerei Fischer oHG – The Favourite
Gemeinde Wörthsee – Open Air Wörthsee
Hochseilgarten Ammersee und Labyrinth Ex Ornamentis – Free Solo
Johann Barsy kocht! – Rocketman
Juwelier Mayer Starnberg – Der Junge muss an die frische Luft
Kaffeerösterei am Ammersee – Green Book
LebensRaumParkett Weßling & Landsberg – Bohemian Rhapsody
neues tanzen Starnberg – Yuli
Optik Weber Wessling – Monsieur Claude 2
Reissner, Ernst & Kollegen Rechtsanwaltskanzlei – Der Fall Collini

